

Resumen Hoja de Vida

Educador y artista popular, Licenciado en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos, con experiencia pedagógica e investigativa con población infantil, juvenil y adulta en el ámbito urbano, popular y campesino, en perspectiva del fortalecimiento de procesos comunitarios, artísticos y educativos.

Formación en el campo de la Educación Popular, desde una perspectiva ético-política, fortaleciendo en los educandos y sus comunidades habilidades comunicativas, de análisis de su realidad y de generación de propuestas que permitan dignificar sus condiciones de vida, a través de procesos didácticos y pedagógicos centrados en el dialogo de saberes, la participación activa y el compartir sentires y experiencias.

Experiencia como artista popular en el ámbito del teatro, a través del diseño de propuestas pedagógicas e investigativas desde el teatro popular, la creación colectiva y técnicas circenses que fortalezcan la imaginación, la capacidad de creación y el diálogo.

Trabajo adelantado con población juvenil de la ciudad y el campo, integrantes de organizaciones comunitarias como son la Asociación Biblioteca Comunitaria Semillas Creativas, Fundación Sonrisas Libres, Biblioteca Popular Villa Gloria, Comité de Integración Social del Catatumbo (CISCA) entre otras.

En primera infancia la experiencia se adelantó en las Instituciones Educativas del Distrito con la Fundación Teatro La Baranda, por medio de experiencias artísticas significativas donde apoye la formación en aula y la coordinación pedagógica del equipo de trabajo de la localidad de Ciudad Bolívar.

Profesional de campo en el “Acompañamiento pedagógico, curricular y didáctico a los modelos educativos flexibles de la Secretaria de Educación del Distrito” con la Universidad Pedagógica Nacional.

Con capacidades y habilidades de liderazgo, trabajo colectivo fruto de la experiencia en procesos organizativos populares y comunitarios, en defensa de lo público, el territorio y la vida.

Con fortalezas en la organización, coordinación, formulación de programas y proyectos educativos, artísticos, políticos y sociales.