

HOJA DE VIDA
FRANCISCO ABELARDO JAIMES CARVAJAL

A: mayo 15 de 2019.

Investigador en el área del arte y la educación artística. Nacido en Málaga. Provincia de García Rovira, en el Departamento de Santander. Colombia en el año de 1961. Residente en Bogotá.

Ha obtenido los títulos académicos de: Técnico Profesional en Educación Artística (1994) y Licenciado en Educación Básica. Área Educación Artística (1998) de la Corporación de Educación Nacional de Administración – CENDA y Magister en Estructuras y Procesos del Aprendizaje (2003) de la Universidad Externado de Colombia.

Actualmente se desempeña como Director (Encargado) del Departamento de Educación Musical de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Pedagógica Nacional desde el 13 de septiembre de 2018. Allí mismo, ha sido docente en la modalidades de catedrático y ocasional tiempo completo de la Licenciatura en Música, durante 14 años (2005 – 2018) allí ha tenido a su cargo el área de Investigación formativa y contribuido a cimentar un proceso consolidado de investigación en música y educación musical. En sus planes de trabajo figuran cátedras del componente pedagógico e interdisciplinar (Identidad y Rol Docente, Educación Cultura y Sociedad, Sujetos y Contextos de la Educación y Epistemología de la Educación Artística). Fue Coordinador de la Licenciatura en Artes Escénicas en el año 2015. Ha sido coordinador de área de investigación y del comité de trabajos de grado.

Dentro de su experiencia acumulada de más de 30 años ha sido líder en procesos de formación artística, diseño y acreditación de programas universitarios, especialmente en la Universidad Antonio Nariño donde ejerció como profesor desde el año 1998 y con funciones de Coordinador Académico (2003 -2013). Hizo parte del equipo que diseñó y obtuvo el registro calificado del programa de Diseño de Vestuario para Artes Escénicas (2011) y de la Acreditación de Alta Calidad de la Licenciatura en Danzas y Teatro (2013).