

## **HOJA DE VIDA**

### **HUMBERTO TOVAR PACHÓN**

C.c. 19312213 de Bogotá

Tel. 4108391 Cel. 3134061062

Email [abanos1@yahoo.com.mx](mailto:abanos1@yahoo.com.mx)

#### **Estudios:**

Músico egresado como *Contrabajista* de La **Universidad Nacional de Colombia** donde adelantó también estudios de *Dirección*.

**Especialización** en Docencia del Español en la **Universidad Pedagógica Nacional**

**Maestría** de Docencia e Investigación Universitaria **Universidad Sergio Arboleda**

**Diplomado** en Gestión y Gerencia de eventos musicales **Universidad Sergio Arboleda**

#### **Experiencia laboral:**

Docente de la Facultad de Bellas Artes de la **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL** desde 1994 a 2015

Fundador y director de la Orquesta de Cuerdas de la **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

Músico **ORQUESTA SINFÓNICA DE COLOMBIA** por más de diecisiete años

Director y fundador de Orquesta de la **UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA**

Docente de la **ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA DE TUNJA** de 1993 a 2002

Docente de la **UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA** desde el año 2003.

Docente de la **FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA** desde el año 2015

#### **Investigaciones Realizadas**

**La enseñanza con los instrumentos de cuerda de y para los licenciados en música de la UPN.** Centro de Investigaciones Universidad Pedagógica Nacional. Abril de 2011

**La enseñanza de los elementos, relaciones y procedimientos en las músicas de la UPN, con los instrumentos de cuerda.** Centro de investigaciones de la UPN junio de 2015

**ARTE ¿CONOCIMIENTO O POIESIS? Conceptos para sustentar las áreas de conocimiento de una Facultad de Artes.** Facultad de Educación, Universidad Sergio Arboleda

#### **Publicaciones de carácter artístico:**

Participación en todas las grabaciones para Radio y Televisión de la **ORQUESTA SINFÓNICA DE COLOMBIA** desde el año de 1985 hasta año 2002 además de las diferentes grabaciones de Discos Compactos con la misma institución.

También hay en su producción, sin publicación escrita, pero con puestas en escena, de su trabajo como director y como Contrabajista; diferentes arreglos y adaptaciones para Orquestas de Cuerdas, Tríos y Cuartetos de Contrabajo y Obras para Contrabajo Solo con acompañamiento de Piano.

#### **Publicación de diferentes artículos y ensayos:**

Universidad Pedagógica Nacional 2007"; Revista "Realitas", agosto de 2013. Revista "Pensamiento palabra y obra", junio de 2012; Revista "pensamiento palabra y obra", junio de 2015; más tres artículos en estudio para publicación

**Ha actuado Como conferencista y expositor en diferentes eventos: Como Solista del Contrabajo: Como director de Orquesta:**